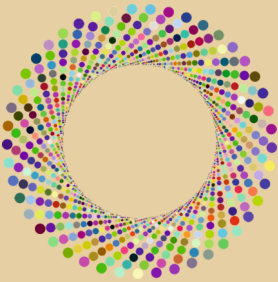




Chavarul

*(Testament of a Loving Father
By Saint Kuriakose Elias Chavara)*



National Short Film Festival

Awarding ...
50,000 / Best Film
30,000 / Best Director
5,000 / Best Films (10 Numbers)

Last Date of Submission:
On or Before 28th February 2018

Festival and Awarding...
During the 3rd Week of April 2018

Duration: 5 – 15 minutes

A Joint Event of CMI and CMC Congregations

www.chavaraculturalcentre.org



You are Given Ten Themes

1. Parenting: Strictness/ Pampering

മക്കളോടു കാണിക്കുന്ന അധിക കാർക്കശ്യവും അധിക ദയയും തിന്മയാകുന്നു. അതിവാത്സല്യം അഹങ്കാരം ജനിപ്പിക്കുന്നു. അധിക കോപവും ശിക്ഷയുമാകട്ടെ നാണമില്ലായ്മയും ബുദ്ധിമാന്ദ്യവും ശരണക്കേടും കുട്ടികളിൽ വരുത്തും.

“Extreme strictness and too much pampering of children will spoil them.”

2. Decent Job/Laziness

നിന്റെ അന്തസിനു ചേർന്ന വിധം ജോലി ചെയ്യുക. ജോലിചെയ്യാതിരിക്കുന്നത് മാനുതയുള്ളവരുടെ രീതിയല്ല. മടിസർവ്വ ദുർഗുണങ്ങളുടേയും മാതാവ്യാകുന്നു.

“Live your integrity through a decent work culture; Laziness leads to bad habits.”

3. True Friendship

നിനക്ക് സ്നേഹിതൻമാർ അധികം വേ. ആയിരം പേരിൽ നിന്ന് ഒരാളെ തിരഞ്ഞെടുക്കുക. ഈശ്വരനെ സ്നേഹിക്കാത്തവൻ സത്യമായും നിന്നെയും സ്നേഹിക്കുകയില്ല.

“Do not have many friends; choose one carefully from among a thousand.”

4. Help the Needy

അന്യന് ഉപകാരം ചെയ്യാത്ത ദിവസം നിന്റെ ആയുസ്സിന്റെ ദിവസങ്ങളുടെ കണക്കിൽ ചേർക്കില്ല.

“Days on which you have not rendered any good to others will not be reckoned with as days in the book of life.”

5. Give Respect and Take Respect

മാതാപിതാക്കൾ പരസ്പര ബഹുമാനവും സ്നേഹവും ആദരവും കാണിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ മക്കളും അവരെ ബഹുമാനിക്കുകയില്ല.

“If the parents do not respect each other, their children will not respect them.”

6. Yellow Books

ചീത്ത പുസ്തകങ്ങൾ വീട്ടിൽവെച്ച് സൂക്ഷിക്കുന്നത്





വെയ്ക്കോലിൽ തീ ഒളിപ്പിച്ചു വയ്ക്കുന്നതിനു തുല്യമാകുന്നു.

“Keeping bad books in the house is like hiding fire in the haystacks.”

7. The Family

കഷ്ടപ്പാടുകൾ നിറഞ്ഞ ഈ ലോകജീവിതത്തിൽ ദുഃഖങ്ങളിൽ ആശ്വാസവും സമാധാനവും നൽകുന്നത് പരസ്പര സ്നേഹവും ക്രമവും ഉള്ള കുടുംബത്തിൽ ജീവിക്കുന്നതാകുന്നു.

“Live in the family where there is a strong bond of love and discipline; it will surly help you to overcome the miseries of the world.

8. Schooling

കുട്ടികളെ സ്കൂളിൽ അയച്ചാൽ മാത്രം പോരാ അവർ പഠിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നും എങ്ങനെയുള്ള കുട്ടുകാരു മായി നടക്കുന്നുവെന്നും അന്വേഷിക്കണം.

“When the children are grown up a little, send them to school. Enquire after their progress from time to time.”

9. Just Wage

വേലക്കാർക്ക് ന്യായമായ കൂലി കൊടുക്കാതിരിക്കുകയോ താമസ്സിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യരുത്.

“Do not deny or delay just wages to labourers.”

10. Thief and Theft

കട്ട വസ്തു വീട്ടിൽ സൂക്ഷിക്കരുത് അന്യവസ്തു കട്ട വരോടുകൂടെ ഇടപെടേ. എന്തെന്നാൽനാളെ നിന്റെ വസ്തു കക്കുവാൻ അവർ മടിക്കുകയില്ല..

“Do not let stolen things remain in your house even for a short while. Do not mix with people who steal other people's property. For, later they will not hesitate to steal your property.”

Basing on these themes you can make your films.

Rules & Regulations

1. **Duration:** The film should be of duration between 5 minutes and 15 minutes.





2. **Language:** Entries must be either in Malayalam or English (all entries should be subtitled in English).
3. **Submission:** Entries should be submitted in CD/DVD format (Mp4 below 600MP), send by we tranfer.
4. **Registration:** Contestants must get registered on or before 28th February 2018 with the Entry Form duly filled in along with the following:
 - a) CD/DVD copy of the film
 - b) Affidavit in the prescribed format that the film is an original creation and not a dubbed version or adaptation violating copyright rules;
 - c) One photo graph each of the Director and Producer with their names written on reverse
 - d) Bio-data of the Director and Producer
 - e) Bank Draft / Money Order on Ernakulam favouring “Chavara Media House Productions” for a sum of Rs.1,000/being the Registration Fee, or in cash if submitted in person;
 - f) Certificate confirming the Film shall be originally made by the Applicant; in the case of Campus Film Entries, the Certificate shall be issued by the respective Heads of Institutions.
 - g) A brief synopsis of the film in 150 words in English or Malayalam
5. **Application Format:** Application should be submitted in the prescribed format.
6. **Category:** The festival will have only one category, namely, General. Higher Secondary and College students can also participate in the competition.
7. **Selection Committee:** A preliminary Selection Committee will preview all entries and select deserving films for Jury Screening.
8. **Jury:** A Jury chaired by renowned film makers





would select the Best Film and the Best Director. The decision of the Jury will be final and binding on all the entries.

9. **Awarding:** Awards will be given to the Producers and Directors of the films thus selected at the valedictory function; the venue would be informed later.
10. **Prizes:**
 - a) The Prize for the Producer of the Best Film would contain a Cash Award of Rs.50,000, a Citation and a Memento.
 - b) The Prize for the Best Director will contain a Cash Award of Rs.30,000, Citation and a Memento.
 - c) Jury will nominate Film/Artists/Technicians for JURY'S SPECIAL AWARD and the same will be given away at the Awards Function.
 - d) Director of Ten Films that are short-listed for the final round will be given Special Awards comprising of Memento, Citation and a Cash Award of Rs. 5,000.
 - e) Participation certificates would be presented to all film makers whose films are selected for screening.
11. **Screening:** All the films selected for Jury screening will be screened. The Producers and Directors of the Films selected for screening will be invited. Actual dates for the Festival will be intimated later.
12. **Announcement of Awards:** The Awards will be declared at the valedictory function of the Festival.
13. Directors of the Films selected for Jury screening will be presented Participation Certificates.
14. **Criteria for Awards shall be the following:**
 - Thematic Relevance
 - Aesthetic and Technical Excellence
 - Visual Rhythm
 - Communication Potential



15. Canvassing in any form will disqualify the entries involved.
16. Only films produced during the calendar years 2016, 2017, and 2018 will be eligible for entry.
17. The objective of the Film Festival and the Awards is to encourage production of Short Films of high aesthetic and technical standards and promotion of social, educational, and cultural values.
18. The decision of the Committee will be final for the conduct of the festival and in case of disputes if any.
19. Applicants are advised to submit publicity material, if any, including brochures, posters, etc., along with the entry.
20. Chavara Cultural Centre will be entitled to retain the CD/DVD, copy of the films submitted, and YouTube Channel of Chavara Media House productions will showcase the selected films.
21. Chavara Cultural Centre will have the right to screen the films selected for Jury screening in events and functions it organizes or co-operates with.
22. Application Forms along with Rules and Regulations for the Festival and Competition can be download from www.chavaraculturalcentre.org, www.chavarainstitute.com or collected in person from the office of the Chavara Cultural Centre, or by post upon sending a self addressed envelope duly stamped.

GET IN TOUCH WITH

Chavara Cultural Centre

Monastery Road, Near South Railway Station, Kochi 682011

For Details:

99478 50402, 99475 40404, 0484 4070250

1. chavarulfilmfestival@gmail.com

2. chavaramediaproductions@gmail.com

3. chavarakochi@gmail.com

